

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Калмыкия

МКУ "Приютненский отдел образования"

МКОУ "Песчаная СОШ"

РАССМОТРЕНО

Председатель
педагогического совета

Джонова Н.Б.
Протокол №1 от «29» 08
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Джонова Н.Б.
«30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Селюкова Л.Х.
Приказ № от «30» 08.2024г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**курса внеурочной деятельности по
истории и культуре родного края.**

Класс: 5

**Составитель: учитель
Селюкова Лариса Хасановна**

п. Песчаный 2024 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе Примерной программы, подготовленной кандидатом исторических наук Бембеевым В.Ш., и реализует Базисный Региональный учебный план основного общего образования и Учебный план школы по истории и культуре родного края для учащихся 5 класса к учебнику авторов Р.Б. Дякиевой «Кто мы, калмыки?», Р.Б.Дякиевой, А.Н.Басхаева «Ойрат-калмыки: XII-XIX вв.».

Изучение курса «История и культура родного края» способствует развитию интереса у учащихся к истории калмыцкого народа, своих предков, своей Малой родины. Знание истории родного края делает нас сопричастным ко всем событиям прошедших времен и к настоящим событиям.

Курс «История и культура родного края» средней общеобразовательной школы направлен на достижение следующих целей:

- **Воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к родному краю; сознательному отношению к родной культуре как духовной ценности и получения знаний о возникновении калмыцкого народа;
- **Формирование умений** анализировать; осуществлять информационный поиск; извлекать необходимую информацию;
- **Освоение знаний** культуроведческой направленности для самосовершенствования;
- **Развитие** активного интереса к истории родного края; способности сохранить память о своих предках; знаний о сведениях историко-культурных процессов калмыцкого народа.

Региональный базисный учебный план на изучение предмета «История и культура родного края» 5 класса отводит 34 часа, из расчёта 1 учебный час в неделю.

Структура рабочей программы.

Рабочая программа включает три раздела: пояснительную записку, учебно-тематический план, учебно-методическое сопровождение.

Основные **содержательные линии** рабочей программы по истории и культуре родного края отражают знания об историческо-культурных процессах калмыцкого народа. К ним относятся: исторические процессы калмыцкого народа, духовно-культурные аспекты, краеведение.

В УМК по предмету входят:

Р.Б. Дякиева «Кто мы, калмыки?»

Р.Б.Дякиева, А.Н.Басхаев «Ойрат-калмыки: XII-XIX вв.»

Дополнительная и методическая литература:

Калмыки. У.Э.Эрдниев. Элиста. Калмыцкое книжное издательство, 2009г.

Золотой родник. К.Эрендженев. Элиста. Калмыцкое книжное издательство, 1980г.

Калмыкия – субъект Российской Федерации». К.Н.Максимов. М.:Республика, 1995г.

О родном крае. Книга для чтения V-IX классов. Ц.Н.Аюшева, В.Г.Емельяненко.
Элиста:АПП «Джангар», 1999г.
Калмыки. Культурное наследие России. М.: «Голос-пресс», 2003г.

Учебно-тематический план.

№ раздела	Название раздела.	Кол-во часов по Примерной программе	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Введение в курс	2	2
2.	История. Ойрат-калмыки.	6	6
3.	Культура калмыцкого народа	15	15
4.	Краеведение	6	6
5.	Резерв	4	4
6.	Итого:	34	34

Часы резерва учебного времени (4 часа) используются на закрепление изученных тем. Дополнительные часы в разных темах организованы по следующему направлению:

1. В разделе **«История. Ойрат-калмыки»** отведено 2ч. на изучение темы **«Быт, уклад, традиции и обычаи калмыков»**, из них 1ч. на проведение урока-семинара (или урок-проект) на данную тему.
2. В разделе **«Культура калмыцкого народа»**:
 - на тему **«Героический эпос «Джангар»** отведено 2 часа, из них 1ч. на проведение проектного урока.
 - на тему **«Творческий портрет Калмыкии. Имена, прославившие калмыцкую степь»** отведено 2 часа, из них 1ч. на проведение урока-диспута.
 - на тему **«Литература. Калмыцкие писатели и поэты»** отведено 2 часа, так как тема достаточно сложна для восприятия обучающихся,
3. В разделе **«Краеведение»**:
 - на изучение темы **«Районы и города Республики Калмыкия»** отведено 2ч., из них 1ч. – урок-проект.

Поурочное планирование по истории и культуре родного края в 5 классе

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	ЦОР и наглядные пособия
1. Введение			
1.	Введение. Моя родная Калмыкия.	1	Показ слайдов
2	Общее понятие об истории и культуре. Материальная и духовная культура.	1	
2. История. Ойрат-калмыки			
3	Первые люди в калмыцкой степи.	1	
4	Степные курганы. Историческое их значение.	1	
5	Ойрат-калмыки. Джунгария – прародина калмыков.	1	Карта Джунгарии
6	Ойрат-калмыки. Родоплеменной состав калмыков.	1	Электронные схемы, слайды
7	Быт, уклад, традиции и обычаи калмыков.	2	Презентация к уроку
8	<i>Обобщение. Контрольная работа.</i>	1	
3. Культура калмыцкого народа			
9	Верования древних ойрат-калмыков. Тенгрианство. Буддизм.	1	Презентация к уроку
10	Распространение буддизма. Просветители.	1	Показ слайдов просветителя Зая-Пандиты, хурулов
11	Калмыцкое устное народное творчество.	1	Презентация к уроку
12	Легенды и предания. Пословицы и поговорки. Загадки. Магталы и благопожелания.	1	
13	Сказочный мир калмыков.	1	
14	Героический эпос «Джангар»	2	
15	<i>Обобщение. Контрольная работа.</i>	1	
16	Калмыцкие народные музыкальные инструменты. Танцы. Песни.	1	Презентация к уроку
17	Одежда. Калмыцкие блюда.	1	Презентация к уроку
18	Математика. Астрология. Календарь.	1	
19	Творческий портрет Калмыкии. Имена, прославившие калмыцкую степь.	2	Презентация к уроку
20	Цветок лотоса на Гербе РК – символ единства всех калмыцких племен и родов.	1	Презентация к уроку
21	Литература. Калмыцкие писатели и поэты.	2	Презентация к уроку
22	<i>Обобщение. Контрольная работа.</i>	1	
4. Краеведение			
23	Районы и города моей Калмыкии.	2	Презентация к уроку
24	Флора и фауна калмыцкой степи.	1	Презентация к уроку
25	Реки, озера, пески. Заповедники и заказники.	1	
26	История моего села (поселка, города)	1	Презентация к уроку
27	Материальная и духовная культура села (поселка, города)	1	
28	Земляки.	1	Презентация к уроку
29	Обобщение. История и культура родного края.	1	
Итого часов:		34	

Особенности преподавания.

Используемые педагогические технологии:

<i>Технология</i>	<i>Ожидаемый результат</i>	<i>Практическое применение</i>
Технология критического мышления	Развитие навыков самостоятельной продуктивной деятельности по выработке собственного мнения. -Повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала; - формирования коммуникативных навыков и ответственности за знание.	- «Устный конспект», - построение кластеров – схем, - мозговая атака; - чтение с вопросами; - ключевые термины, - взаимопрос.
Технология проектного обучения	Умение взаимодействовать в команде, распределять роли. Умения конструировать собственные знания, ориентироваться в информационном пространстве. Презентация результатов собственной деятельности.	Через создание проектов разного вида: Учебные, информационные, исследовательские, творческие, ролевые, игровые.
ИКТ – технологии	Экономия времени, наглядность, своевременный индивидуальный и фронтальный контроль усвоения темы, раздела. Повышение познавательного интереса обучающихся, создание ситуации успешности на уроке.	Презентации MS PowerPoint как лекции, задания, наглядность. Классификации информации при создании проектов, изучения новой темы.
Технология интерактивного обучения	- Постоянное, активное взаимодействие всех учащихся.	Моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр.
Здоровьесберегающие технологии	Сохранение и укрепление психического, интеллектуального, социального и физического здоровья обучающихся.	1) строгая дозировка учебной нагрузки; смена форм и видов деятельности обучающихся 2) построение урока с учетом динамичности учащихся, их работоспособности; четкая организация учебного труда, 3) соблюдение гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота); 4) благоприятный эмоциональный настрой. 5) приведение в согласие притязания ученика и его возможностей. 6) при изучении нового материала основные понятия записываются на доске, 7) использование и развитие зрительной памяти через работу со схемами и основными правилами составления конспектов (подчеркивание, выделение, классификация, маркировка и т.п.)

Используемая система оценивания:

	Виды письменных работ учащихся.	Виды устных работ учащихся
1	Тесты разного уровня (А, В, С)	Работа над понятиями
2	Письменные источники (документы)	Работа в группах при дискуссиях, дебатах – анализ явлений и ситуаций.
3	Составление плана ответа	Ответы на вопросы по содержанию параграфа.
4	Подготовка письменных сообщений, рефератов.	Оценка различных суждений о социальных объектах.

В результате изучения истории и культуры родного края ученик должен

Знать развитие культурно-исторических процессов, происходивших на территории нашего края с древнейших времен до сегодняшнего дня во взаимосвязи с процессами развития всемирной истории и культуры народов.

Уметь соотносить исторические события, процессы с периодом, эпохой, формацией на основе знания научной периодизации истории;

- *Анализировать и обобщать в определенной системе, сравнивать, объяснять исторические факты на основе разностороннего изучения источников и применения исторических знаний, давать оценку значения событий и деятельности людей в истории;*
- *Рассматривать и охарактеризовать общественные явления в развитии и конкретно-исторических условиях;*
- *Объяснять отдельные закономерности исторического развития, конкретизировать их на примерах изучения курса истории и культуры родного края;*
- *Работать с различными источниками историческими документами, общественно-политической литературой, с периодической печатью, сопоставлять и критически анализировать информацию разных источников по истории и культуре народов своей малой родины;*
- *Составлять конспект, тезисы, готовить рефераты и доклады, самостоятельно подбирая литературу;*
- *Участвовать в школьной дискуссии;*
- *Сопоставлять различные точки зрения на исторические и культурологические события, процессы, обосновать свое отношение к ним;*
- *Применять исторические и культурологические знания при анализе различных проблем развития своего народа и своего края на современном этапе;*
- *Давать сравнительную характеристику фактам, событиям, деятелям;*
- *Составлять хронологические таблицы, сравнивая процессы развития калмыцкого общества с однотипными событиями и всеобщей истории.*