



**3 класс (68 ч.)**

**1 четверть -15 ч.**

2 четверть -16 ч.

3 четверть – 22 ч.

4 четверть -15 ч.

**1 четверть (15ч.)**

<b>«Медрл –ик зөөр» («Знание – великое богатство»)</b>	Эндр ямаран байрин өдрв? (Какой сегодня праздник?)	1	День знаний. Зая-Пандита – создатель старокалмыцкой письменности “Тодо бичиг”. Старокалмыцкая письменность. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Зунар альдаран йоввч? (Куда ты ездил летом?)	1	Глаголы. Прошедшее время. Составление текста, употребление глаголов в форме прошедшего времени. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя глаголы прошедшего времени, рассказывают о том, как провели лето, где побывали. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Школурн яһж күрвч? (Как ты добрался до школы?)		Правила дорожного движения. Светофор. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о распорядке дня, о том, каким маршрутом добирались в школу, правиле дорожного движения. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	<p>Өцкдүр ю кеввч? (Что ты делал вчера?)</p> <p>Амрлһна өдр яһж давулвч? (Как ты провел выходные?)</p>	1	<p>Глаголы. Прошедшее время. Составление текста, употребление глаголов в форме прошедшего времени.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о том, чем занимались вчера. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p> <p>Глаголы.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о том, чем занимались вчера, и чем не занимались. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Чи ю хулдж аввч? (Что ты купил?)</p>	1	<p>Покупки.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своих ежедневных покупках, магазине, который посещают (описывают его). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Ямаран аңгуд үзвч? (Каких животных ты видел?)</p>	1	<p>Животные.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о любимых питомцах (их внешнем виде, повадках, характере). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Чи кезэ төрлэч? (Когда ты родился?)</p>	1	<p>Наречие в калмыцком языке. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют наречие (давно, однажды и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Чи кенлә таньлдвч? (С кем ты познакомился?)</p>	1	<p>Описание человека.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают своих одноклассников, друзей, родственников (рост, комплекция, цвет волос, характер и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>

	<p>Ямаран ончта йовдл чамла болв? (Какое особенное событие с тобой произошло?)</p>	1	<p>Повторение лексического материала. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют лексику “животные”, “достопримечательности”, “зимние виды игр” и т.д. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале</p>
	<p>Тана класст шин сурхульч бээнү? (В ваш класс прибыл новый ученик?) Ямаран соньн йовдл учрв? (Какое интересное событие произошло?)</p>	1	<p>Повторение лексического материала. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают прибывших в класс учеников (или учеников из других классов) (рост, комплекция, цвет волос, харктер и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Герин даалһвран кеввч? (Ты выполнил домашнее задание?)</p>	1	<p>Наблюдение за ролью глаголов в тексте, выявление особенностей глагола как части речи. Употребление глаголов в форме настоящего, прошедшего времени. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в речи глаголы в форме настоящего, прошедшего времени. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Чи бүшкүр татдвч? (Ты умеешь играть на флейте?)</p>		<p>Наблюдение за ролью местоимений, глаголов в тексте. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в речи местоимения и глаголы в форме настоящего, прошедшего времени. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>

	Чи ю умшдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)	1	<p>Чтение повести народного писателя Калмыкии Балакаева А. Г., устное народное творчество, стихотворение.</p> <p>Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме.</p> <p>Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p> <p>Чтение повести сказки, устное народное творчество, стихотворение.</p> <p>Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме.</p> <p>Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	Ямаран харлгд орлцвч? (В каком мероприятии ты принял участие?)	1	Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в речевые клише, изученные на уроке. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Нурвн өвгн хаанд ямаран хэрү өгв? (Какой ответ дали хану три мудреца?)	1	Чтение сказки “Три старика”. Соблюдение гигиенических требований при чтении. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть??)	1	Урок-игра.
	Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?)	1	Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
<b>II четверть (16 ч.)</b>			

<p><b>«Сэн гиичд кун байрлдг»</b> («Хорошему гостю всегда рады»)</p>	<p>Чи ю кеж чаднач? (Что ты можешь делать?)</p>	<p>1</p>	<p>Калмыцкий новый год. Традиции связанные с ним (“Зул”). Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся демонстрируют свои творческие умения: чтение благопожеланий, песен, игра на домбре, танцы. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Бичкндэн ю кеж чаддг билэч? (Когда ты был маленьким, что ты мог делать?)</p>	<p>1</p>	<p>Глаголы: настоящее и прошедшее время. Возраст. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих умениях (используя глаголы настоящего и прошедшего времени) в настоящее время и в детстве). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Эн ю кеж чадхш? (Что он не может делать?)</p>	<p>1</p>	<p>Местоимения. Глаголы настоящего и прошедшего времени. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся в игровой форме узнают друг у друга, что они умеют делать и что могли делать в детстве (их питомцы). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Ю кех зөвтэвч? (Что ты должен уметь делать?)</p>	<p>1</p>	<p>Местоимения. Глаголы настоящего и прошедшего времени. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в лексике глаголы в настоящем и прошедшем времени (что должны были сделать, что должны сделать сейчас). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Тадн ю кех зөвтэ билэг? (Что вы должны были выполнить?)</p>		<p>Местоимения. Глаголы настоящего и прошедшего времени. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в лексике глаголы в настоящем и прошедшем времени (что должны были сделать, что должны сделать сейчас). Подготовка к празднику “Зул”. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>

	Күүкд эндр ю кех зөвтэ билэ? (Что должны были выполнить сегодня ребята?)	1	Местоимения. Глаголы настоящего и прошедшего времени. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в лексике глаголы в настоящем и прошедшем времени (что должны были сделать, что должны сделать сейчас). Планирование. Подготовка к празднику “Зул”. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи маңдур ю кехвч? (Чем ты будешь занят завтра?)	1	Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте. Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют личные местоимения, глаголы настоящего и будущего времени. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Үвлэр ю кеж болшго? (Что нельзя сделать зимой?)	1	Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте. Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют личные местоимения, глаголы настоящего и будущего времени с отрицанием (что получится сделать, что не получится сделать). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Иргчдэн ю кехвч? (Чем ты будешь заниматься в будущем?)	1	Наблюдение за ролью наречий: сегодня, завтра, послезавтра. Наблюдение за употреблением наречий: сегодня, завтра, послезавтра. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своих планах: сегодня, завтра, послезавтра. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Зулын авъяс меддвч? (Знаешь ли ты традиции национального праздника Зул?)	1	Национальный праздник Зул, традиции связанные с ним. Знакомство с традициями. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о традиции празднования Зул. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	Зулын нээрт ямаран белдвр кежэнэт? (Как готовится ваша семья к празднованию Зул?)	1	Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют личные местоимения, глаголы настоящего и будущего времени, рассказывают о подготовке к празднованию Зул. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Күүкдлэ ямаран йовдл болв? (С кем произошло это действие?)		Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют личные местоимения, глаголы прошедшего, настоящего и будущего времени, рассказывают о подготовке к празднованию Нового года. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Күүкд кенд золһжана? (Кого навещают ребята?)	1	Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте. Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи. Именительный, родительный, дательный, винительный падежи. Корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имен существительных соответствующими местоимениями. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Герля кениг таньв? (Кого узнала Герля?)	1	Наблюдение за ролью имен существительных в тексте. Именительный, родительный, дательный, винительный падежи. Корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имен существительных. Склонение имен существительных. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	Чи ю умшдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)	1	Чтение рассказа, устное народное творчество. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Үгглин диктант. Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?)	1	Словарный диктант (10-12 слов). Урок-игра.
	Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?)	1	Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. Ямаран сонън йовдл учрв? (Какое интересное событие произошло?)
	Шин жилин нээрт ямаран дүр болхвч? (В costume какого героя ты будешь на новогоднем празднике?)	1	Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя свой словарный запас, делятся с друг другом о планах на новогодний бал (каким сказочным героем будет, почему). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Сурж болхий? (Можно поинтересоваться? )		Речевой этикет. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя свой словарный запас, рассказывают друг другу что умели делать в детстве, что умеют делать сейчас, что ещё не умеют, о традиции национального праздника “Зул”, о своих планах на завтра.
<b>III четверть (22ч.)</b>			
<b>«Кү күндхлэ, кишг ирдг» («Почитая людей, счастье непременно придёт»)</b>	Юңгад хурниһэд бээнэч? (Почему ты грустишь?)	1	Болезни. Симптомы болезни. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют пройденную на уроке лексику. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Ямаран селвг өгхмб? (Какой совет дадим?)	1	Местоимения. Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте. Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	Чамд ямаран элгн-садн бээнэ? (У тебя есть родственники?)	2	Родственники: по материнской, по отцовской линии. Родословная. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих родственниках (по какой линии, имя, где проживает, кем работает, чем увлекается и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Үвлэс мөнд харвт? (Как вы перезимовали?)	2	Национальный праздник. Приход весны “Цаһан Сар” (“Белый месяц”). Традиции связанные с ним. Виды боорцоков. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Цаһаһан яһж давулжанат? (Как вы отмечаете праздник Цаган Сар?)	1	Национальный праздник. Приход весны “Цаһан Сар” (“Белый месяц”). Традиции связанные с ним. Виды боорцоков. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о праздновании «Цаһан Сар» в семье, о своем вкладе. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Төрскн келэн сээнэр медвч? (Хорошо ли ты знаешь родной язык?)	1	21 февраля – Международный день родного языка. Значимость родного языка. Стихотворение Тачиева А.Э., народного писателя Калмыкии “Калмыцкий язык”. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чини уульнц кенэ нер зүүнэ? (Чье имя носит улица, на которой ты проживаешь?)	1	О. И. Городовиков – знаменитый сын калмыцкого народа, советский военачальник, заместитель главнокомандующего кавалерией Советской Армии. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Йоста хальмг залу кемб? (Кто настоящий калмыцкий мужчина?)	1	23 февраля – День защитников отечества. Подготовка к празднованию. Папы, какие они? Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	Экдэн ю белгнэч? (Что ты подаришь маме?)	1	8 марта – женский день. Подготовка к празднованию. Мамы, какие они? Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Келврин марһанд орлцхвч? (Ты будешь участвовать в конкурсе сказителей?)	1	Женщины. Гардероб калмыцкой женщины. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своих бабушках, родителях (описываю их). Подготовка к празднованию. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Кенэс үлгүр авдвч? (С кого ты берешь пример?)	1	Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о совете примере для подражания (мама, папа, сестра, тётя и т.д. (причина). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Цер гисн юмб? (Что такое запрет?)	1	Правила поведения на уроке. Личная гигиена. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о правилах поведения на уроке, личной гигиене. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Орч нернэ киискврмүд меддвч? (Склонение местоимений)	1	Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте. Определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений. Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу какими игрушками играют, с кем играют, с кем им нравится дружить, о своем примере для подражания. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	Жиижэ юуһар Цаһан Амнд күрв? (На чем Жиижя добрался до Цаган Амана?)	1	Имя существительное. Падежи. Корректировка текста, заключающаяся в замене имен существительных в необходимом падеже. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю умшдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)	2	Устное народное творчество, стихотворения народных поэтов Калмыкии Эрендженова К. Э., Шуграевой В. К. и калмыцкого писателя и поэта Кукаева А. М. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. Устное народное творчество, стихотворение народного поэта Калмыкии Эрендженова К. Э. “Дедушка, бабушка, братья”. Чтение рассказа. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Төрскн келэн меддвч? (Ты владеешь родным языком?)	1	Склонение по падежами местоимений. Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте. Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи. Корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте местоимений соответствующими местоимениями, в нужных падежах. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Элгн-садн селэнд бээнү? (У тебя есть родственники, которые проживают в селе?)	1	Наблюдение за грамматическими признаками имен существительных. Работа в парах: нахождение у группы имен существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу. Изменение имен существительных по падежам. Определение грамматических признаков имен существительных (число, падеж). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	Шүүвр диктант. Чи ю наадхдан дуртавч? (Контрольный диктант. В какую игру ты любишь играть?)	1	Контрольный диктант. Написание под диктовку небольшого текста (не менее 5-6 предложений). Урок-игра.
	Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?)	1	Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
<b>IV четверть (15ч.)</b>			
«Эвин экн-тосн» («Начало мира - масло»)	Кен өндр нурхта болдв? (Кто выше всех?)	1	Выше, старше. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о членах своей семьи (кто старше, выше). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Нурвн харш юмб? (Три противоположности, какие?)	1	Употребление антонимов. Загадки триады.
	Ямаран нур орчлнд ик болдв? (Какое озеро самое большое в мире?)	1	Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся отвечают на вопросы друг друга: 1. Опиши по картинке собаку. 2. Какой зверь – самый крупный? 3. Какой зверь – самый сильный? Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Сансрт кен түрүн болж нислэ? (Кто первым полетел в космос?)		День Космонавтики. Стихотворение народного поэта Калмыкии Кугультинова Д. Н. “Хозяин космоса”. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	Хаврин темдг ямарамб? (Приметы весны, какие?)	1	<p>Признаки весны. Стихотворение калмыцкого писателя, поэта, драматурга Манджиева Н. М. “Это все весна”. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	Эн зургиг кен зурв? (Кто написал эту картину?)	1	<p>Картина калмыцкого художника Ольдаева К. М. “Хозяин степи”. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	Хальмг теегин кеермж юн болдв? (Что является украшением калмыцкой степи?)	1	<p>Гимн тюльпану. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	Сэн гисн юмб? (Что такое хорошо?)	1	<p>Стихотворение русского поэта “Что такое хорошо, что такое плохо?” – В. Маяковского (перевод на калмыцкий язык принадлежит народному поэту Калмыкии – Эльдышеву Э. А.). Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о том, что такое хорошо/плохо, о хороших и плохих поступках своих друзей и своей о реакции на эти поступки. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	Эн юн нэр болжахмб? (Это что за праздник?)	1	<p>Мир! Труд! Май!. Работа по тексту. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>

	Чини өвк аав альд дээлдж йовла? (Где воевал твой прадедушка?)		День Победы. История семьи Гари (главного героя учебника). Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают свою причастность к данному празднику (участие в Бессмертном полку (история семьи). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Зэңгч юуна тускар бичв? (О чем написал корреспондент?) Орчлнд юн өврмжтэ болдв? (Что в мире удивительнее всего?)	1	Степные красоты: калмыцкая степь, тюльпаны, сайгаки, праздничные мероприятия. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. Калмыцкая степь. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Эн ямаран зэңгв? (Это какое предложение?)	1	Распространенное, нераспространенное предложение. Различение распространенных и нераспространенных предложений. Правильное составление предложения. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Эн ямаран хүвсв? (Это какая частица?)		Употребление отрицательной частицы. Стихотворение калмыцкого поэта, прозаика – Санжиева Н. Б. “Ветер”. Работа по тексту. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	<p>Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)</p>	<p>1</p>	<p>Чтение стихотворения калмыцкого поэта, прозаика – Санжиева Н. Б. “Калмыцкая степь”, устное народное творчество, произведение калмыцкого писателя, поэта, драматурга Нармаева М. Б. “Река Маныч” .</p> <p>Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме.</p> <p>Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p> <p>Сказка “Ворона и рак”.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме.</p> <p>Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Сурхулин жилэн яһж төгсэжэнэч? (Как ты закончил учебный год?)</p>	<p>1</p>	<p>Работа с текстом.</p> <p>Знаменательные события учебного года.</p> <p>Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Чи зунар ю кехвч? (Чем ты будешь заниматься летом?)</p>	<p>1</p>	<p>Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся плана на летние каникулы.</p> <p>Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>
	<p>Чи ю наадхдан дуртавч? ( В какую игру ты любишь играть?)</p>	<p>1</p>	<p>Урок-игра.</p>
	<p>Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?)</p>	<p>1</p>	<p>Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.</p>